

Новость номера

Пожелание друг другу на прощание

**Пожелание друг другу
на прощание—1**

**Война в жизни моей се-
мьи—2**

Учитель номера-

**Криницын Владимир
Александрович—3**

**Звезда номера — Горде-
ева София —4**

**Интервью с классным
руководителем**

Старовой И.В. —5

Мнение учителей

**по поводу дистанцион-
ного обучения—6**

**Инфографика номера
«Наш выбор будущего»—
7**

**Молодежь слушает
РОК.... Да еще какой !
—8**

В последнем номере мы января...

решили оставить друг Прощай и ничего не обе-

другу пожелания на слу- щай... (Антон. Б. Виталий К.)

чай, если набрать 10

класс в нашей школе не

удастся, и все разойдут-

ся по разным учебным

заведениям. Мы попро-

сили учеников 9-а клас-

са написать пару стро-

чек и вот что у нас вы-

шло:

1. Желаю достигнуть там меня будут окру-

успехов в дальнейшей жать совсем другие лю-

учебе. Поставить себе ди, а наш класс останет-

высокие цели на буду- ся лишь в воспоминани-

щее и смело идти к ним. ях и фотографиях в

(София К. Лиза В.) школьном альбоме. Од-

2. Хочу чтобы вы не сда- желать каждому из вас

вали назад... Продолжа- осуществления надежд

ли учиться, саморазви- и поставленных целей.

ваться. Желаю вам все- И пусть любой коллек-

го самого лучшего. тив, в который мы по-

Надеюсь, с вами будем падем после школы, бу-

видеться. дет таким же дружелюб-

(Ангелина Р.) ным и сплоченным, как

наш класс!

3. Не идти в ПТУ. Хоро- (Мирослава. М)

шо учиться мож- но, если захочешь.

(Денис Е.)

4. Желаю вам найти работу по

душе. (София Г.)

5. Прощай, от всех вокзалов по-

езда Уходят в дальние

края... Прощай, мы рас-

стаемся навсегда Под белым небом

7. Желаю добиться всех

своих целей, стать

успешными в начинани-

ях. Не сбиться с пути и

не терять индивидуаль-

ность. (Диана Ч.)

8. Счастья всем, здоро-

вья, ума побольше и

вместе. Но, если честно, успехов в жизни.

я не представляю, что (Виталий К.)

9.Желаю найти свой

путь, профессию, осно-

вывающуюся на способ-

Желаю не деградиро-

вать, а развиваться и

способствовать улучше-

нию, а не ухудшению со-





Прадід Фоміченко Максима Михайло Олександрович народився в селі Цаца Червоноармійського району Волгоградської області в багатодітній сім'ї, де виховувалось 11 дітей. Напередодні Великої Вітчизняної війни в неповні 16 років в одній із шкіл фабрично-заводського навчання у Сталінграді він здобув професію слюсаря. Почав трудитися на місцевому суднобудівному заводі, працелюбства йому не треба було позичати. Життя бачилось юнакові радісним та щасливим.

Підступний напад гітлерівської Німеччини на нашу країну чорним хрестом перекреслив юну трепетну мрію. Потяглися дні і ночі роботи для потреб фронту. Особливо важко було в період ворожої облоги міста. Робили заготовки для корпусів танків, ремонтували пошкоджені машини. Зміна тривала 11 і більше годин. А якщо зважити, що не вистачало продуктів харчування, що завод здригався від вибухів ворожих бомб та снарядів, то... Важко було, але ніхто не скаржився на труднощі. Разом з фронтовиками робітники жили одним прагненням: вистояти, не пустити фашистські полчища за Волгу. І вистояли, погнали німців. В неповні 18 років юнак попадає на фронт. В одній з атак отримав важке поранення в руку. Госпіталь і знову шляхи війни - Український, Західний фронти, аж до переможного салюту.

В 1946 році був демобілізований в званні лейтенанта. За бойові подвиги нагороджений орденом Великої Вітчизняної війни 11 ступеня, медалями. Та для Михайла Фоміченка війна на

цьому не завершилась. Його направляють на роботу в Західну Україну, і він їде за призначенням у Тернопільську область, де бере активну участь у становленні колективних господарств області. ...3 вересня 1950 по жовтень 1955 року він працював на різних керівних посадах у Вільнянському районі, а з жовтня 1955 року пов'язав своє життя з тодішнім райпромкомбінатом, який був цехом заводу ім. Шевченка, а з 1966 року став самостійним підприємством – заводом пластмасових виробів, який Фоміченко М.О. очолював до виходу на заслужений відпочинок. За 20 років директорування на заводі пластмасових виробів Михайло Олександрович досконало вивчив підприємство, його виробничі можливості. А вони залежали не тільки від рівня оснащення заводу технічним обладнанням. Успіх справи в першу чергу вирішували люди. Добір кадрів, щоденне спілкування з робітниками, вивчення їх запитів, налагодження виховної роботи в колективі у Михайла Олександровича завжди було на першому місці, і чи не тому підприємство з року в рік досягало нових рубежів, з місяця в місяць успішно справлялося з виконанням планів по всіх основних показниках.

Михайло Олександрович постійно був сповнений нових задумів та планів. Під його керівництвом постійно йшло розширення виробничих площ підприємства, проводилося технічне переоснащення виробництва, створювалися кращі умови праці для робітників. Так, був введений в експлуатацію литвевий цех №2, устаткований найсучаснішими термопластовими пресавтоматами Михайло Олександрович був не лише дбайливим господарником, вмілим організатором виробництва.

Він не шукав легких шляхів, а йшов лише тими, що давали йому і його колективу примножувати суспільне багатство, дарувати людям добро. Він завжди був у вирі життя, брав активну участь в громадській роботі, неодноразово обирався депутатом районної та міської рад. За невтомну працю його нагороджено багатьма урядовими нагородами. У 1986 році він вийшов на пенсію, але не покидав роботу з людьми. З 1988 по 1993 рік він очолював районну раду ветеранів. Помер Михайло Олександрович Фоміченко 14 груд-

ня 1995 року.

Прадедушка Романенковой Ангелины - Булгаков Владимир Яковлевич родился 22 декабря 1927 года. Когда началась Великая Отечественная война Советского Союза против фашистской Германии (1941 год), ему было всего 14 лет. Когда в 1944 году ему исполнилось 17 лет, он ушел на фронт добровольцем. Был награжден медалью «За отвагу».

Наша семья очень гордится тем, что мой прадед был в числе



тех, кто отважно защищал Родину от фашизма. Он воевал не только против немецко-фашистских захватчиков. В 1945 году началась Советско-японская война и он воевал с японцами.

Вернулся мой прадед домой, в родное село Шевченково только в 1950 году, там и встретил мою прабабушку. В 1951 году они поженились и сразу переехали в г. Запорожье, работали на алюминиевом заводе. В 1953 году вернулись в родное село, трудились в колхозе. Прабабушка за добросовестный труд была награждена Орденом Трудовой Славы. У прадедушки и прабабушки было четверо детей. Нелегкая у них была судьба. Я очень горжусь ими.

Авторы – Фоміченко Максим и
Романенкова Ангелина
Отв. за стр. Мозгина М.



Здравствуйте, друзья! Сегодня в рубрике «Учитель номера!» интервью достойного учителя для последней газеты этого года - учителя информатики Криницына Владимира Александровича! Владимир Александрович, развивается не только в направлении своего предмета, но и любит рыбалку, прогулки и другие виды досуга. *Узнаем подробнее:*

– Расскажите о себе: как долго работаете в этой профессии?

Еще учась в университете начал работать в школе, преподавая информатику

– Почему вы выбрали именно эту профессию?

Тогда она была чем-то новым, интересным...

– Кем мечтали стать в детстве? Как это отразилось в будущем?

Мечтал стать ученым и что-то сделать для человечества. Надеюсь, мои ученики сделают что-то значимое...

– Что вам нравится в вашей профессии больше всего?

Не нужно много проверять (тетрадей))

– С какими трудностями сталкиваетесь в работе с детьми?

Иногда они не понимают совсем простые вещи, на мой взгляд, иногда кажется, что их ничего новое не интересует

– Какие особые качества и навыки нужны человеку, чтобы успешно работать учителем информатики?

Терпение, терпение и не помешает математический склад ума, особенно в алгоритмизации и программировании.

– Что самое интересное в вашей работе?

Всегда есть что-то новое, что ты еще не знаешь). Иногда ученики могут приятно удивить.

– Кому бы вы могли порекомендовать свою профессию?

Усидчивым, кому нравится компьютерная техника и все с ней связанное.

Ученикам, планирующим в будущем связать свою жизнь с направлением, главное значение в котором имеет Ваш предмет, будет крайне интересно знать какой язык программирования Вы бы посоветовали изучать школьникам?

А они часто меняются... лучше смотреть на лидеров... JAVA, PYTHON и прочие.

– Почему в старшей школе нашего учебного заведения изучают именно Python?

А это один из лидеров среди современных языков, много

современных языков схожи с параллели, другой темы. Прим. Да и по программе профильного обучения он был рекомендован МОН Украины.

– Можно ли сдавать ЗНО по информатике?

Нет...

– Какие знания в программировании и информатике нужны для успешной сдачи экзамена?

Если сдавать в школе экзамен по предмету информатика, то нужно знать учебный материал по программе, изучавшийся в течение всего обучения информатики в школе. По программированию нужно уметь составлять основные простые программы

– Присутствуя на Ваших уроках можно заметить, что у Вас «стальные» нервы. Как Вы этого добились?

Аха-ха)) Опыт и терпение...

– Как Вы проводите досуг? Есть ли у Вас хобби?

На досуге люблю поработать руками с металлом, деревом. Также читаю книги, в основном фантастику и фэнтези, люблю погулять на природе, покататься на велосипеде... Да и вообще рад чему-то новому и неизвестному.

– Вы открыли блог, контакт с учениками на дистанционке, как можно заметить, налажен. Как карантин влияет на Вашу работу? Какие плюсы и минусы?

Тяжело работать на карантине... Слишком много отвлекает... Проконсультировал одного ученика, а потом нужно другого ученика с другой

параллели, другой темы. Приходится быстро переключаться, что не всегда сразу удается, да и домашние требуют внимания, ведь ты, вроде как, дома, а не ушел на работу. Блог открывал, чтобы упорядочить задания и было видно, что задавалось, чтобы ученики не запутались и всегда смогли найти, что им надо сейчас выполнять. Огорчает, что есть ученики, которые в силу технических причин или простого нежелания так и не участвуют, или очень слабо участвуют, в дистанционном обучении. Все равно придется этот материал изучать. Кроме того, часто общаясь с кем-то ты не видишь лицо человека, не можешь сразу понять, как он реагирует на твою информацию, возникает недопонимание... Хорошо есть понимающие родители, которые помогают своим детям разобраться и поддерживают адекватный контакт.

P.S. Спасибо, что читаете нашу рубрику. Надеемся, за этот год Вы узнали ещё лучших учителей Запорожского



По традиции каждый номер - Раньше ты училась в другой школе. Как отреагировала на переход в нашу школу?

София Гордеева. Мы задали ей несколько вопросов.

Какой предмет является любимым? Почему?

- Мои любимые предметы английский и физкультура. Любовь к английскому и к спорту мне привили родители.

- Думаю, что отреагировали положительно.

- Как сложились отношения с одноклассниками?

- Я всегда не против новых знакомств, поэтому мы практически сразу подружились.

- Скучаешь ли по старым друзьям, одноклассникам?

- Нет, так как, на протяжении прошлого года

с многими поддерживала связь.

- Выбрала ли ты для себя будущую профессию? Если да, то какую?

- Я окончательно не решила, склоняюсь к 3 разным профессиям: тренер, менеджер, журналист.

- Есть ли какие-то увлечения (хобби)? Ты где-то занимаешься?

- Да, есть, это гимнастика и рисование. Гимнастикой занималась у мамы в зале, так как она тренер. Рисованию обучалась в школе искусств № 3, на данный момент я тренируюсь и рисую дома.

- Как бы ты могла себя описать 3 словами?

- Решительная, прямолинейная, позитивная.

- Занимаешься ли какими-то внеклассными занятиями?

- Да, я ходила на курсы в ЭПК при ЗНУ, чтобы подтянуть свои знания по математике и украинскому. Также, я ходила на танцы.

- Какую музыку предпочитаешь слушать?

- Абсолютно разную, всё зависит от настроения. Но чаще всего слушаю таких исполнителей, как Justin Bieber, Selena Gomez, Drake.

- Есть ли любимые фильмы, сериалы?

- Мои любимые фильмы: "Дети шпионов", "С любовью, Розы", "8 подружек Оушен". Мои любимые сериалы: "Кухня", "ИП Пирогова", "Джессси".

- Как тебе удаётся быть активной и при этом хорошо учиться?

- Это годы тренировок, у меня всегда была и есть

насыщенная жизнь. В дет-



стве у меня было около трёх хобби, поэтому, ещё с тех времён я научилась всё совмещать.

А по поводу хорошей учёбы, нужно уметь выкручиваться и списывать)

- Как твоя семья участвует в твоей учебе?

- Поддерживают и не отвлекают, когда я делаю уроки

- Если выберешь профессию журналиста, то кем именно ты себя видишь?

- Пресса, журналистика или теле-

журналистика

- Придумай вопрос одноклассникам, который задашь им через 10 лет

- Ваши мечты сбылись? Вы работаете на той профессии о которой мечтали?

- Определи 19 школу 3 словами

Легко (в 19-й школе намного легче, чем в других школах), увлекательно (происходит много интересного), весело!

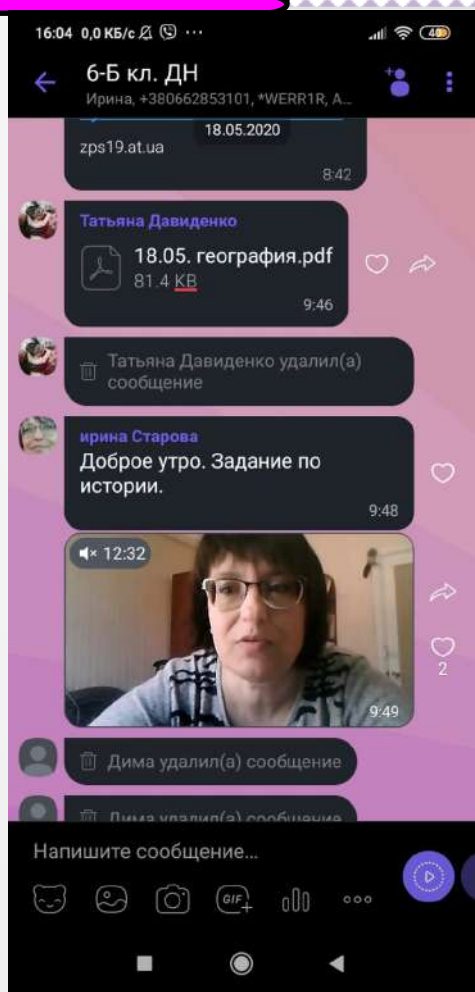
- Спасибо за интервью!



Автор - Садиленко К.

Интервью номера

Интервью с классным руководителем Старовой И.В.



- Как начинается ваше утро во время дистанционного обучения?

Я встаю около 8 утра, пью кофе и сразу начинаю работать: выкладываю задания в вайбере и на сайте школы, проверяю работы учеников, отвечаю на их вопросы.

- Как вы готовитесь к съемке урока?

Сначала приходится сделать презентацию к уроку, часть их у меня уже была, но многие пришлось делать с нуля.

- Сколько дублей уходит на съемку видео-урока?

Очень редко удается записать с одного дубля. Самый печальный рекорд—8 раз на запись одной темы.

- В чем, по-вашему, плюсы дистанционного обучения?

Оно позволяет каждому ученику увидеть свои реальные знания и возможности, организованность, мотивацию. Также ученики могут сами построить свой рабочий день, контроля ведь никакого нет.

- В чем, по-вашему, минусы дистанционного обучения?

Есть предметы, которые требуют работы на доске, такие технологии коллегами пока не освоены. Не все дети обладают внутренней мотивацией для обучения, многие работают только при контроле, а он есть не в каждой семье. Мне лично не хватает общения и обсуждения тем и вопросов.

- Насколько раскрыта и налажена обратная связь с учениками?

В принципе все работает неплохо. Иногда обидно, что ученики игнорируют обращения в вайбере, но это может быть вызвано и техническими трудностями.

- Какой процент учеников плохо адаптировался к ДО? Какие находятся выходы из ситуации?

В каждом классе разная картина. По моему мнению успешно работает около половины учеников. Еще треть времени. Самое печальное, что есть дети, игнорирующие эту форму обучения по разным причинам.

- Как ваши коллеги адаптировались к удаленной работе?

Те, с кем я общаюсь, работают в другой школе, у них активно используются Google диски и для предоставления заданий и для ответов учеников. Теперь они лучше меня владеют удаленными технологиями.

- Расскажите об удаленной работе Вас, как классного руководителя.

Я пытаюсь контролировать включение учеников в работу, но не всегда это удается. Очень много зависит от семьи и позиции самого ребенка. Воспитательной работы сейчас почти нет. Классные часы в режиме Зум конференции для своего класса провожу, но не системно.

- Как Вы думаете, как отражается ДО обучение на зна-

ниях учеников?

По-разному... Кто-то успешно адаптировался и спокойно получает знания, кто-то воспринимает ситуацию, как дополнительные каникулы.

- Взгляд учителя: Занятия летом необходимы или излишни?

Я считаю, что это странно, требовать от учителя и детей, которые старательно работали дистанционно, учиться летом..Я далека от мысли, что школа сможет организовать учебу тех детей, которые ее игнорировали на карантине.

- Будет ли, и в каком объеме, повторение программы этого года в следующем?

МОН обещает организовать повторение в сентябре.

- Как это отразится на получении последующей информации?

В ущерб изучению программы за следующий класс, однозначно.

- Не займет ли это слишком много времени?

Предварительно речь идет только о сентябре.

- Насколько обширны проблемы учеников, которым предстоит сдавать ЗНО? Опишите.

Для 9 класса это неактуально, но я бы сама сейчас не решилась пройти ЗНО.

- По-

чему, по вашему мнению, большинство учителей нашей школы не проводят онлайн уроки, что затрудняет обучение учеников?

Причины разнообразные.... Не все владеют необходимыми технологиями. Не совсем представляю алгебру или физику на онлайн уроке. Некоторые школы пробовали перейти на такие уроки и отказались т.к. дети не выдерживали нагрузку, сидя у компьютеров по 5 уроков в день.

- Загруженность учителя больше на дистанционном или стандартном обучении?

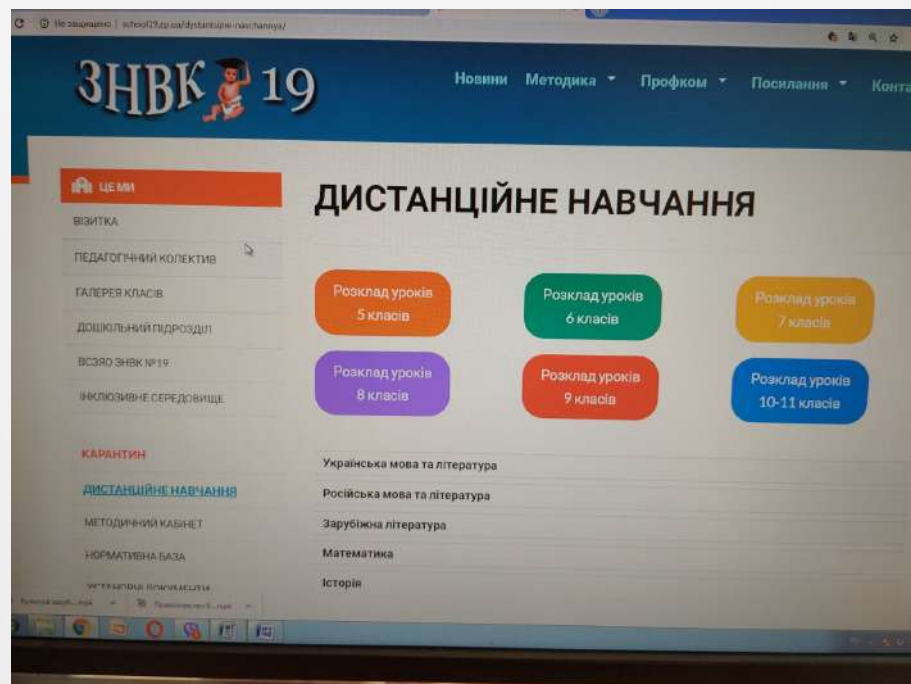
Лично у меня на дистанционном. Если честно, то за это время у меня не было ни одного полностью выходного дня. Недавно с трудом отучила работать себя после 18.00.

- Чем занимаетесь в свободное время от подготовки к урокам?

Читаю потрясающие новеллы китайских авторов, смотрю сериалы корейского и китайского производства, немного сижу на фейсбуке, общаюсь с родными и друзьями.

- Вы много путешествуете по Украине. Как планируете провести этот отпуск?

В планах было путешествие на Черкасщину и в Закарпатье, но динамика эпидемии меня очень тревожит.



Автор—Скрябин В.

Карантин 2020. Это особый карантин, долгий, охвативший всю планету. Впервые за всю историю, более полутора миллиарда учащихся школ и ВУЗов мира перешли на дистанционное обучение. Дистанционное обучение это взаимодействие ученика и учителя на расстоянии с помощью интернет-технологий.

Я решила спросить у наших учителей о их взгляде на дистанционное обучение. И вот какие ответы я получила:

1. Как вы считаете, дистанционное обучение дает возможность полностью, также как в школе, усвоить изучаемый материал?

Кокорина Елена Николаевна:

«Да, усвоить учебный материал через дистанционное обучение можно в полном объеме. Только в том случае, если у учащихся сильная мотивация. Если таковой нет, то и очное обучение не даст 100% результата».

Крамаренко Александр Владимирович:

«Дает возможность только для тех детей...которые желают учиться...но нужно соответствующее техническое обеспечение для всех категорий участников процесса дистанционного обучения...корректировка учебных программ...создание методик индивидуального оценивания при дистанционном обучении...создание более упрощенных онлайн-лабораторий и демонстраторов»

2. Какие способы взаимодействия с детьми использовали Вы в период дистанционного обучения?

Кождар Лилия Дмитриевна: «Онлайн-уроки через ZOOM, консультации через Viber, google class, телефонные звонки».

Еременко Валентина Владимировна: «Консультації, аудіозапис, роз'яснення».

3. Вам лично труднее подготовиться к дистанционному уроку или обычному в классе? Почему ?

Кокорина Елена Николаевна: «К дистанционному уроку, лично для меня, готовиться сложнее, так как приходится тщательно отбирать материал, прописывать инструкции к выполнению заданий так, чтобы было понятно всем»

Кождар Лилия Дмитриевна: «Не сложнее, а дольше, так как на уроке ты наде-

ешься на себя, а подобрать материал нужно так, чтоб понятно было всем»

Спаси-

4. Как вы считаете, школа будущего, это домашнее обучение с помощью развивающихся новых технологий?

Криницин Владимир Александрович:

«Не только — без живого общения с преподавателями, одноклассниками не получится нормальное обучение... Новые технологии — это помощник учителя, а не его заменитель. Вживую общение лучше любого онлайн-общения».

Крамаренко Александр Владимирович:

«Полностью заменить живое общение нельзя..но как один из вариантов работы с детьми находящимися в определенных условиях — да...возможно использовать..но при соответствующих технических условиях»

Еременко Валентина Владимировна:

«Сподіваюся, що НІ, віддаю перевагу традиційному навчальному процесу»



бо всем учителям за ваши открытые и интересные ответы. Я думаю, хорошо то, что мы учимся в то время, когда есть школы с нашими дорогими

учителями, верными друзьями, с веселыми переменами. Карантин пройдет и мы снова пойдем в школу, и это здорово!



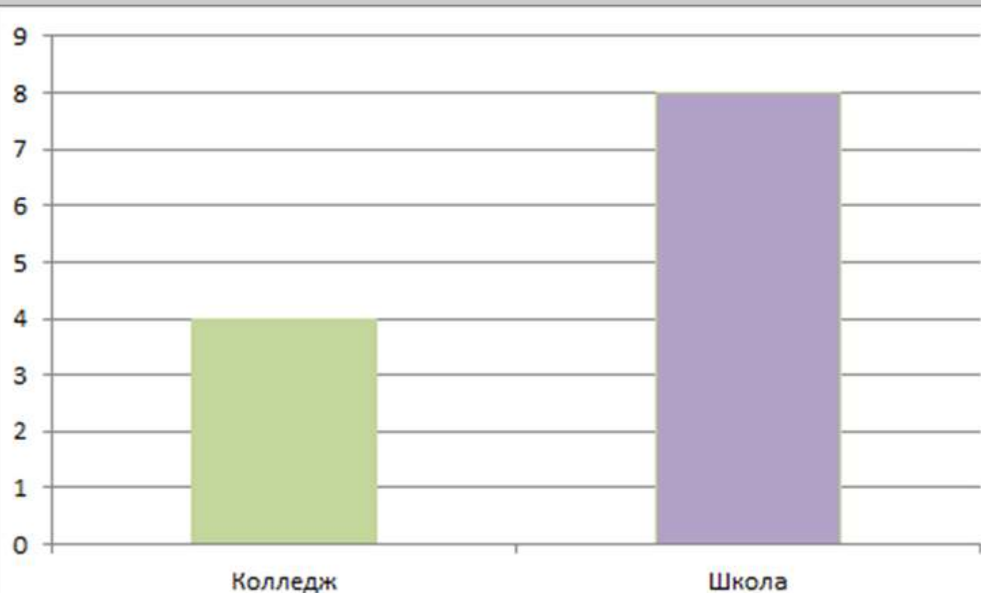
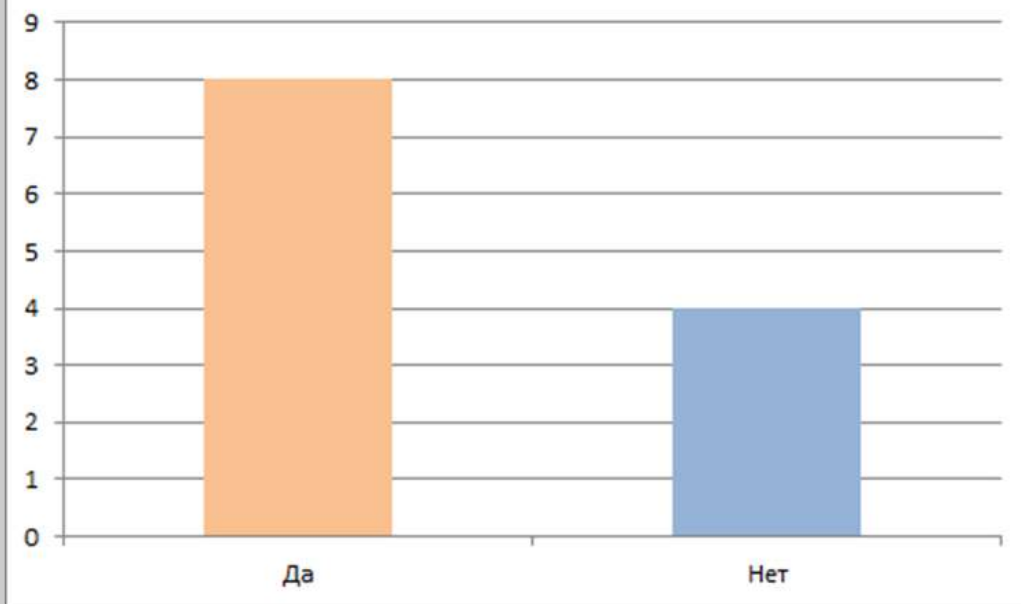
Автор-Чаплян Д.

Инфографика

Наш выбор будущего

Один из самых тяжелых выборов в жизни каждого человека – выбор будущей профессии. Это действительно значительный выбор, который буквально влияет на будущее каждого из нас.

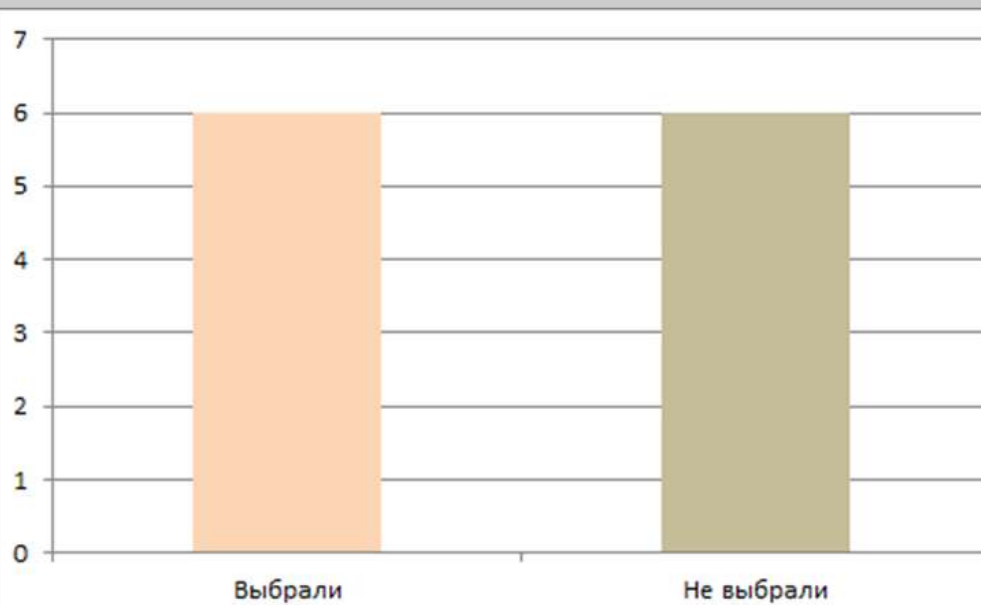
Мы провели опрос среди учеников 9-а класса и выяснили некоторые факты, касающиеся их планов на будущее. В опросе приняло участие 12 учеников. Первый вопрос касался обучения, а именно, **планируют ли наши ученики поступать в колледж, либо же останутся в школе.** Исходя из данных, мы составили эту гистограмму. На ней видно, что



что желающих остаться в два раза больше, однако, это достаточно не точные данные, так как опрос не охватил всех учеников. Но даже эти данные дают уже некоторое представление.

Вопрос: **«Школа или колледж?»** достаточно сложен, обычно, в колледж идут люди, уже осознавшие свои требования к будущей профессии. Они уже выбрали стезю своего развития, в профессиональном плане, поэтому им нет смысла оставаться в школе. Другой вопрос, не изменят ли они своё мнение в будущем. Исходя из предыдущих суждений, человека, оставшегося в школе можно охарактеризовать как «неопределившегося».

Следующий вопрос касался выбора. Выбрали ли ученики 8-а класса свою буду-

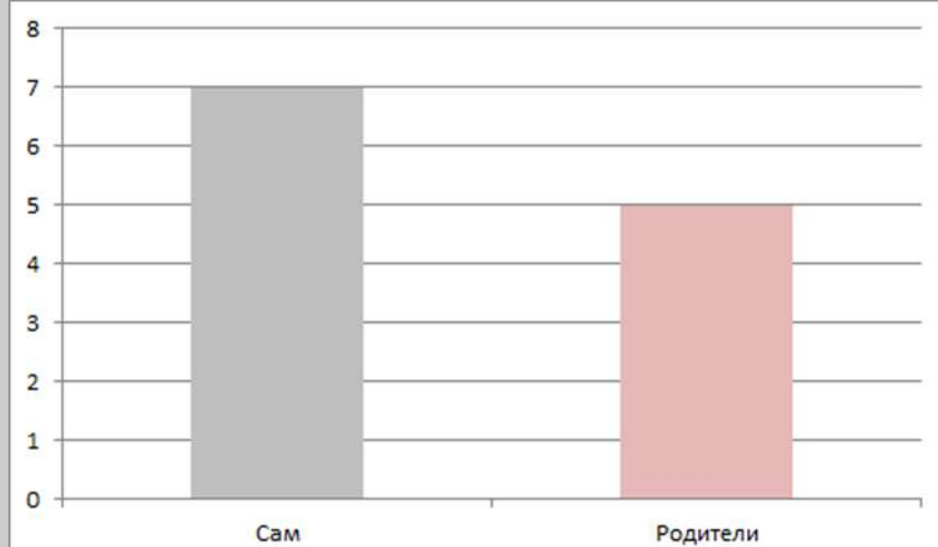


щую профессию? Интересно, что результат вышел один к одному. Половина определилась, другая же еще думает. Конечно все, уже поступающие в колледж, определились с будущей профессией, и пару человек из школы. Это очень сложный выбор, поэтому не удивительно, что

половина еще над ним думает.

Кто повлиял на выбор вашей будущей профессии? Небольшой перевес в сторону самостоятельного выбора, и это хорошо. Интересная особенность, в том, что все ученики, готовые поступать в колледж, свою будущую профессию вы-

брали самостоятельно, а остающиеся в школе, больше прислушиваются к мнению родителей. Самое главное, чтобы будущая профессия нравилась человеку, и если он выберет её, исходя из рекомендаций родителей, или других, третьих лиц, это будет не совсем хорошо. Хорошо будет тогда, когда совет окажется дельным, и человек начнет развиваться в этой сфере, и она ему понравится, но зачастую, все совсем наоборот. Если вы, еще не решились, кем стать в будущем, то не стоит поступать по рекомендациям. Конечно, к ним стоит при-



слушиваться, но когда окажется, что на третьем курсе юридического факультета, вас потянет к искусству, инженерии, программированию, то продолжать обучение уже не будет смысла. **Совпадает ли ваша будущая профессия с вашими интересами?**

быть счастливым в душе, намного важнее, чем покупать хлеб на десятку дороже.

Итак, подводя итог, можно сказать, что не имеет разности, выбрали ли вы вашу будущую профессию или нет, остаетесь в школе, или идете в колледж. Главное, это осознание правильности своего выбора. Вы должны выбрать профессию максимально подходящую вашим интересам, и способностям (которые, кстати, не всегда сочетаются). Осознание правильности выбора, может прийти не сразу по окончании школы. Самое главное, когда оно придет, прислушаться к нему. Лучше потерять один год, и поступить туда, куда интересно. Чем потерять всю жизнь, работая в неинтересной вам сфере.

Автор – Шпынев Н.

На карантине ученики 9-а класса продолжают принимать участие в создании интересных и современных информационных продуктов. На этот раз поводом стало задание, которое ребята получили на уроке информатики от Криницына В.А. Нужно было сделать творческий проект в группе и представить его учителю. Авторами проекта "Ленинградский рок-клуб" стали ученики 9-а класса Колесников Виталий, Шпынев Никита и Альмухамед Вадим.

По этому поводу руководитель медиа проектов Елькин А.В. высказался на ФБ. «Когда наши учащиеся выполняют проекты по собственной инициативе, можно не сомневаться, речь идет о творческом процессе. Представители медиаобразовательного центра "Солярис" (9-А) решили создать документальный фильм о том, как возникло движение рок-музыки на постсоветском пространстве. Авторы отслеживают те исторические события, напоминают нам об истоках молодежной культуры, захватившая тогда поколение перестройки

Горбачева и распада советской империи.

В контексте медиаобразовательного процесса это очень значительное достижение. Школьники не только научились создавать фильмы, работая в рамках Школьного медиахолдинга "ВМ-НФ", но и не ждут редакционных зада-

чаобразовательных достижений перечислим после публикации фильма на портале школьной прессы».

Мы собрали комментарии авторов этого проекта:

Вадим: "Мне лично было приятно работать в этой сфере, интересно, рисовать портреты известных деятелей

Никита: "Вообще мы делали проект на информатику, и решили сделать в той теме, которая нам более всего нравится, вот и выбрали Ленинградский рок-клуб. Мы выбрали именно его, так как по моему мнению, группы, участвовавшие в нем были самыми успешными, легендарными даже... Гремели по всему Союзу. Оно и не удивительно, Ленинград ведь."

Комментарий классного руководителя Старовой И.В.

"Удивительно, что моих учеников привлекает творчество тех групп, которые были популярными в годы моей молодости. Качественная музыка, наверное, вне поколений. Тем более что рок всегда был музыкой больше интеллектуалов, чем массового слушателя.

Отличная работа Колесникова Виталия в демонстрации различных компьютерных техник, рисунки Вадима Альмухамеда и неповторимый стиль Никиты Шпынева делают работу исключительной". Ссылка на ролик:

<https://www.youtube.com/watch?v=oc9BfdPXvBw>



ний от шеф-редактора, действуют автономно, творчески, реализуя собственные программы развития. Именно такой результат мы планировали получать, внедряя инновационную модель массовой медиаобразования "Вестник Мечты - Новый Формат" на базе Запорожского УВК №19. Баллы в банки баллов ме-

культуры конца двадцатого века, хотя и не все, в итоге, вошли в конечный результат.",

Виталий: "Рок нам всем нравится, вот и выбрали эту тему. Совместили приятное с полезным, главное чтобы настроение было, а оно было."



До свидания!

Автор – Шпынев Н.

Наша редколлегия

Глав. ред:	Журналисты:
Старова И.В.	Романенкова А.
Модератор:	Гордеева С.
Бижко А.	Шпынев Н.
Фоторепортер:	Скрябин В.
Гордеева С.	Чаплян Д.
Ответственный за выпуск: Бижко А.	Садиленко К.
	Мозгина М.