

Новость номера

Карантин - не каникулы!

- Карантин — не каникулы ! -1
- Интервью с учителем физики Крамаренко А. В. -2
- Звезда номера Бижко Антон -3
- Инфографика «Как мы используем время на карантине» -4
- Наши увлечения на карантине -5
- Учимся дистанционно -6
- Как карантин влияет на экологию -7
- Наши победы - 8



Карантин - не каникулы. Мы слышим это уже несколько недель. Делаем уроки, которые нам задают учителя, читаем школьную литературу. Уроки занимают немало времени, но свободного времени все равно стало больше. Что же делать, чтобы не валяться просто на диване с телефоном в руках?

Прежде всего надо планировать свой день, ставить перед

собой какие-то задачи. Стараться ложиться и вставать в одно и то же время. Правильно питаться, пить много воды. Создавать себе хорошее настроение, читать интересные книги. Красиво одеваться, примерять яркие летние платья, а не весь день ходить в пижаме. Помогать родителям,

например, навести порядок в письменном столе, в шкафу. Чаше звонить своим близким.

Интернет желательно использовать с пользой для своего развития. Во время карантина много музеев, театров открыли свои страницы для бесплатного просмотра и посещения онлайн экскурсий. Когда ещё появится такая

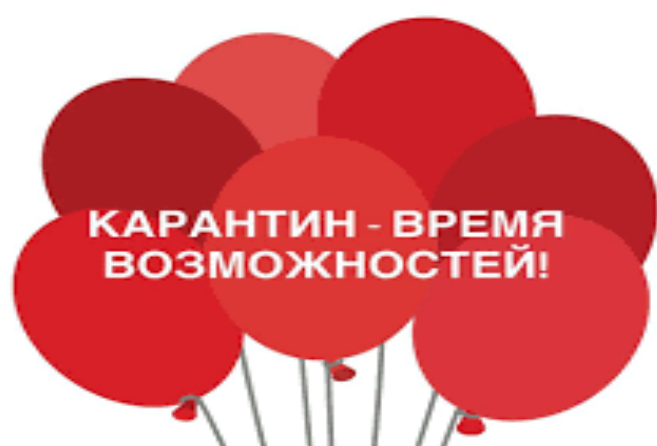


У меня это танцы, растяжка. Ведь карантин закончится, и очень не хотелось бы потерять форму. В интернете сейчас много жестов программ для общения онлайн. Мы с друзьями часто вечером устраиваем виртуальные посиделки. Общаемся, вспоминаем смешные истории, рассказываем о своих планах. С родителями вечерами мы играем в лото, монополию, морской бой.

Карантин показал, как мы часто не ценили то, что имели. Сейчас хочется бродить по улицам, встречаться с друзьями, ходить в школу, на танцы, ездить на конкурсы. Но мы верим, знаем: карантин закончится, и все станет на свои места. Только надо немного подождать ...дома!

возможность посетить музей Ван Гога в Нидерландах, Эрмитаж в Санкт-Петербурге или Парижскую Национальную оперу? Каждый может найти то, что ему по душе. Можно начать изучать иностранные языки, рисовать картины.

Во время карантина всем



Автор - Чаплян Д.

Учитель номера

Интервью с учителем физики Крамаренко Александром Владимировичем



чишки того времени, мечтал быть кадровым военным, изобретать новое оружие и рассчитывать профи...

его физико-математические характеристики. Как говорят, «есть такая профессия – защищать Родину». Сначала, сразу после школы,

И УЧИТЬСЯ УВАЖАТЬ детей, даже если тебе кажется, что ты сам совершенный

– Учились ли вы специально, чтобы работать в этой области? Какое образование нужно получить? Нужно ли вам периодически повышать квалификацию?



– Расскажите о себе: как долго работаете по этой профессии?

– Я, Крамаренко Александр Владимирович, работаю учителем физики ЗУБК №19 г. Запорожья с 02.09.2019. В профессии с 1976 года, правда, были перерывы – служба в армии, государственная служба на руководящих должностях в органах местного самоуправления и органах исполнительной власти разных ветвей.

– Почему вы выбрали физику, а не какой-либо другой предмет?

не получилось по состоянию здоровья, но чуток позже эта детская мечта сбылась тоже. А еще в каждой семье есть свои традиции. Есть не-мало династий врачей, инженеров, музыкантов, актёров. В нашей семье много военных и педагогов. Но еще на мой выбор профессии огромное влияние оказали учителя, которые учили меня в школе.

– Что вам нравится в вашей профессии больше всего?

– Самое ценное в нашей профессии – это любовь и общение с детьми. Дети – это самая дорогая и прекрасная часть человечества, самое дорогое, что может быть в этом мире. Я стараюсь сделать всё, чтобы мои ученики были дружны и хорошо учились. Как приятно видеть маленькие победы моих учеников! Видеть, когда у них что-то получается, как загораются их глаза.

– С какими трудностями сталкиваетесь в работе?

– Профессия учителя очень сложная и неоднозначная, в ней много хорошего, но не стоит забывать и о негативе. Главное, уметь справ-

– По специальности, указанной в дипломе, записано без них общество просто «учитель математики и физики», но как-то так сложилось в жизни с математикой. С 1981 года преподавал, в основном, физику, но приходилось преподавать и математику, и историю.

– Кем мечтали стать в детстве? Если мечта не сбылась, жалеете ли об этом? В детстве? Как и все маль-

ляться с трудностями, ведь утонет во мраке невежества и глупости. Быть педагогом трудно, я бы сказал, очень трудно. Постоянно меняются требования к качеству образования, критерии оценки. При этом необходимо быть

всегда в тонусе, постоянно совершенствоваться, иметь мощное терпение и ПОСТО-

ЯННО УЧИТЬСЯ, УЧИТЬСЯ

– Дабы стать учителем, я учился специально. В далеком 1981 году закончил в ЗНУ (тогда – Запорожский государственный педагогический институт)

физико-математический факультет, специальность – математика и физика. Периодически повышал квалификацию: как учитель, как заместитель директора по учебно-

воспитательной работе, как директор школы, как начальник районного отдела образования, как служащий органов местного самоуправления и как государственный служащий. Сегодня постоянно... и еще раз... постоянно нужно повышать квалификацию, дабы быть всегда на гребне волны.

– Какие особые качества и навыки нужны человеку, чтобы успешно работать по этой профессии?

– Самоотверженность, умение подчинять свои личные интересы интересам коллектива, с которым общаешься, умение прислушиваться к людям, с которыми работаешь и быть самокритичным, гуманизм, интеллигентность и готовность к саморазвитию.

– Есть ли в вашей работе место творчеству? Когда и как можно проявить творческие способности?

– Да, профессия педагога – это профессия творческая. Приходится прикладывать много усилий, чтобы быть интересным ученикам, сделать занимательными свои уроки.

– Из чего состоит ваш рабо-

чий день?

– Сегодня мой рабочий день состоит из уроков, переменок и домашних заданий, общения с интересными людьми, самообразования и самосовершенствования.

– Насколько ваша профессия полезна и важна для нашей страны, общества?

– Профессия педагога по праву считается одной из самых важных. Наша задача заключается в передаче знаний и воспитании школьников. Так как именно дети являются будущим нашей страны, то становятся понятным, что мы, учителя, играем значимую роль в развитии государства.

– Приносит ли ваша профессия хороший доход?

– Хотя учителя и выполняют одну из важнейших общественных функций, но их труд оплачивается в недостаточной мере. Скажем так, можно было бы и лучше..

– Как вы думаете, будут ли специалисты вашей профессии востребованы в будущем?

– До тех пор, пока будет жизнь, будут дети, будет школа, будет востребована и профессия учителя.





ные упражнения дома. Главное, чтобы позволяла обстановка.

-Какую музыку ты слушаешь?

-Сложный вопрос, я слушаю максимально разную музыку: какую -то старую, так же и новую. Жанры: рок, металл, поп, хип-хоп.

А вообще слушаю то, что мне нравится.

-А фильмы? Есть какой-то определённый жанр?

-В фильмах также нет какого-то определённого жанра. Смотрю то, что по душе.

-Ходишь ли ты на какие-то занятия?

-Нет, не хожу.

-Какие отношения с одноклассниками?

-Отношения хорошие практически со всеми.

-Кем планируешь стать в будущем?

-Системным администратором.

-Как относишься к отмене ДПА?

-Наверное, как все - позитивно. Так как не придётся

сидеть и учить, вспоминать курс, который был пройден за все предыдущие годы обучения, и, безусловно, это не может не радовать.

-Какие планы на лето?

-С нынешней обстановкой в мире планов никаких нет и быть не может, потому что всё может измениться в любой момент и всё может быть совсем по другому. Планы могут просто разрушиться, поэтому загадывать не собираюсь.



-Ты являешься модератором школьной газеты «Солярис»?

-Да. Я уже полгода являюсь модератором школьной газеты «Солярис».

-Что тебе нравится в этой работе, а что ты бы изменил, если бы мог?

-В принципе, меня всё устраивает в механике работы, всё действует довольно слаженно, этот режим работы уже устоялся и работает без перебоев.

-Кого бы ты хотел увидеть через 20 лет на встрече выпускников и почему?

-Конечно же хотел бы увидеть своих друзей, узнать, чего они добились. Хотя я думаю, что наше общение

не прекратится после завершения 9 класса и мы будем поддерживать его на протяжении долгого времени. Посмотреть на остальных было бы тоже интересно, расспросить, кто как живёт. Но всё будет зависеть от многого. Кто знает, что будет через 20 лет?

-Ты живешь в поселке Тепличное. Опиши плюсы и минусы жизни там.

-Плюсы в том, что лучше атмосфера, лучше воздух, меньше загрязнений от выбросов заводов, частный сектор, свой двор, собака во дворе. Минусы: далеко до школы (хотя я уже привык), транспорт хромает, нет централизованной канализации.

-Думал ли ты продолжить обучение в 111 школе, если да, то почему?

-Нет. Не планирую.

-Кого ты видишь звездой последнего майского номера Соляриса?

-Думаю, что пускай будет Гордеева София.



Звездой апрельского номера стал наш одноклассник Бижко Антон. Мы задали ему несколько вопросов.

-Есть ли у тебя какие-то увлечения?

-Увлечений как таковых нет, но можно сказать, что есть некое хобби—это ремонт техники. Я могу несколько часов провести над какой-нибудь деталью, которая требует ремонта.

-Какой предмет в школе является твоим любимым?

-На самом деле, у меня нет любимого урока. Есть те, которые нравятся больше, и те, которые меньше. А любимого нет.

-Чем любишь заниматься в свободное время?

-В свободное время я занимаюсь разными делами: хобби, прогулки, общение с друзьями, родными.

-Занимаешься ли ты каким-то видом спорта?

-Нет, спортом я не занимаюсь. Могу делать спортив-

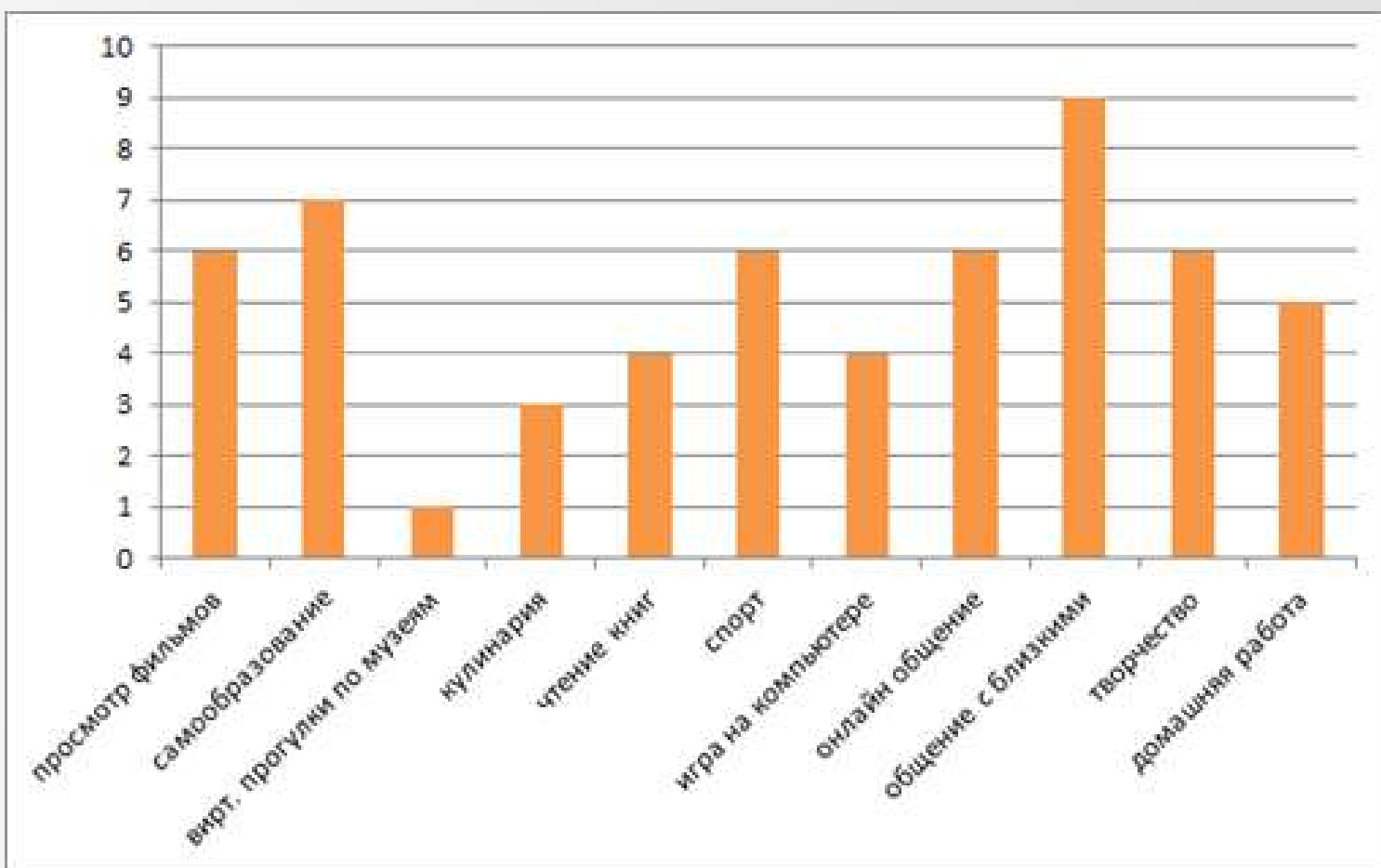
Из-за пандемии коронавируса мы все вынуждены сидеть дома на карантине. Это время одно из самых скучных и однообразных. Целый день мы проводим дома, и каждый, чтобы не «сойти с ума», пытается найти себе занятие. Кто-то предпочитает целый день проводить у компьютера, кто-то за целый день находит себе множество других занятий.

Мы решили узнать, чем же занимаются ученики 9-а класса, и провели небольшой опрос касательно их занятий во время карантина. Наши одноклассники должны были распределить по баллам количество времени, которое они затрачивают на то или иное занятие. В опросе участвовали 18 человек. Исходя из результатов опроса мы составили гистограмму. В ней - результаты опроса.

Больше всего времени ученики 9-а класса тратят на общение с близкими. И это неудивительно, ведь мы целый день находимся дома и других собеседников для общения вживую нет.

Самообразование также занимает достаточно большое количество времени у подростков. Однако само понятие «самообразование» неточное, но как обобщающее слово подходит. В понятие «самообразованием» можно вкладывать разный смысл. Это и обучение иностранным языкам, и обучение искусству пения, и получение новых полезных знаний. Но главная особенность самообразования заключается в том, что ученик обучается самостоятельно, без помощи учителей. Поэтому некоторые участники опроса могли дать ответ, имея в виду «самообразование» как дистанционное обучение. И они правы, ведь из-за отсутствия системы дистанционного обучения многие предметы приходится изучать самостоятельно.

Следующее место занимает просмотр фильмов. И это неудивительно. Фильмы еще с прошлого века занимали лидирующую позицию в досуге. Это удобное повест-



ование любой интересной истории, поданное в коротком (относительно книги) сроке. Кино - это искусство, которое визуализирует образы. Поэтому оно и стало популярнее книг.

На занятие спортом уходит такое же количество времени. Однако стоит помнить, что спорт - это не физкультура. Спорт по большей части полезен столько же, сколько и вреден. Как сказал один премьер-министр Великобритании «Своим долголетием я обязан спорту. Я им никогда не занимался». И действительно, спорт - это опасный вид деятельности. Особенно в подростковом возрасте. Когда мышцы для занятия им уже сформировались, а сердечная система еще остается на уровне ребенка. Занятие спортом может нанести огромный ущерб здоровью (ред.- точка зрения автора!).

Творчество. На него уходит времени столько же, сколько и на два предыдущих пункта. И это великолепно. Карантин дал возможность развиваться творчеству. В суете будней мы уделяем этому немного времени, если конечно вид нашей основной деятельности с ним не связан. Наша жизнь, к сожалению, для многих из нас монотонна. И

творчество - самый лучший способ сделать её более яркой и занимательной.

Далее идет онлайн общение. Развитие технологий и интернета способствуют появлению новых способов общения. Самое прекрасное в этом, что, несмотря на карантин, мы продолжаем общаться с нашими друзьями. Конечно, такой тип общения не заменяет живое, более ценное, общение. Но все равно дает возможность поговорить, что-то обсудить, либо же просто над чем-то посмеяться.

Домашняя работа, либо работа по дому. Из-за карантина мы стали сидеть дома. У нас появилось много свободного времени, которое нужно распределять с умом. Поэтому абсолютно нормально, что учащиеся стали уделять работе по дому больше времени.

Удивительно, но чтение книг и игры на компьютере заняли одни и те же позиции. Если в случае с книгами все объяснимо, то во втором случае стоит разобраться. Дело в том, что усредненное число не показывает, сколько каждый тратит времени. Поэтому тут это работает по схеме «он ест мясо, я ем капусту, а в среднем - мы едим голубцы». То есть кто-то тратит значи-

тельную долю своего времени, а кто-то вовсе не играет. Поэтому и выходит такое среднее число.

Кулинария. Сидя дома и скучая по прекрасным временам, когда прогулки были обыденным делом, а свежий воздух на улице вдыхали без масок, мы начинаем заниматься тем, чего раньше не делали. Почему бы не кулинария? Готовка еды - прекрасное дело, чтобы скоротать время, да и сам навык готовки пригодится в жизни.

Прогулки по виртуальным музеям. Они заняли самое последнее место. И это тоже можно объяснить. Во-первых, это дело еще не стало достаточно популярным, и многие не знают даже о существовании такого. Во-вторых, прогулки по музеям интересны тогда, когда есть экскурсовод. Расхаживать по залам музеев и не иметь понятия буквально ни о чем, это глупо и скучно.

Итак. Подведем итоги. Карантин - вынужденные меры, необходимые для борьбы с пандемией. И к нему, как и ко всему в нашей жизни, необходимо адаптироваться. Карантин забирает у нас много возможностей, но он открывает и те, которые до этого мы не видели. Он заставляет нашу фантазию работать, и придумывать себе занятия. Благодаря карантину мы можем заняться собой и самосовершенствоваться.

Открывая 9 а класс

Наши увлечения на карантине

Коронавирус сильно изменил наши планы, сорвав концерты и поездки, закрыв многие музеи и выставки, заставив за-сесть дома. Но все же, что делать тем, кто ходил на дополнительные кружки (танцы, борьба, игра на музыкальных инструментах и т.д.)?

Несмотря на нагрузку во время дистан-ционного обучения, активные ученики 9-А класса успевают развиваться и в сво-их хобби.

Танцоры (Чаплян Диана, Романенко-ва Ангелина). «Я хочу начать с того, что самому дома без тренера тяжело за-ниматься, никто не подскажет, правиль-но ли ты делаешь движение, разминку и т.д.

Но заниматься необходимо, чтобы мыш-цы не атрофировались. Занимаемся по видео урокам, хореограф скидывает связки, и мы их учим».



Спортсмены (Фомиченко Макс , Гур-бич Андрей) . Я спросила нашего одно-классника Максима Фомиченко, т.к. он занимается боевыми единоборствами, как он держит себя в форме? Его ответ: «Тренер нам дал напутствие: кто вый-дет за рамки своего веса, тот будет нака-зан. Поэтому он рекомендовал нам еже-дневно делать 100 приседаний, 50 отжи-маний и 100 повторений прессы. А ещё, по возможности, работать на груше на выносливость».

Мне кажется, футболистам сейчас очень сложно, т.к. дома негде попинать мяч,

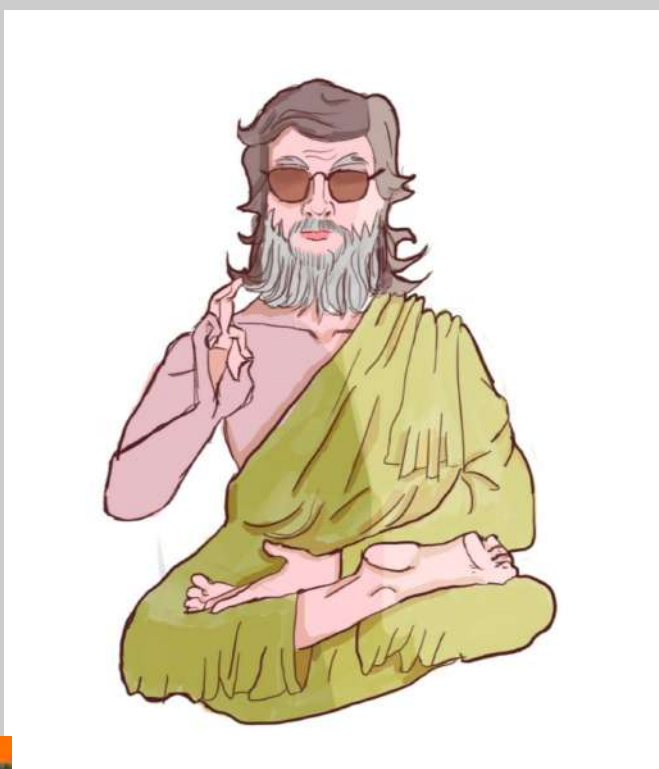


потренироваться с мячом. Насчет этого я поинтересовалась у своего одноклассни-ка Андрея Гурбича. Ответ Андрея: «Мое любимое увлечение - это футбол Так как сейчас карантин, я не могу выходить на улицу и играть, поэтому недостаток фут-бола я заменяю играя в футбольные си-муляторы на компьютере».

Художники (Альмухамед Вадим). У нас в классе есть очень талантливый ху-дожник Вадим Альмухамед. Я решила



узнать, как он поддерживает свое увле-чение рисованием в карантинных усло-виях. Ответ Вадима: «Насчет рисования, это как поплет, смотря на настроение. Иногда я могу что-то простое нарисо-вать, иногда я могу весь день потратить на одну работу, совсем забыв обо всём вокруг. К сожалению, из-за карантина на время закрыли художку, но бывает, что наш учитель кидаёт тему, по которой мы должны что-то нарисовать, и это уже за-висит от нашего воображения».



Музыканты (Скрябин Вячеслав). Как мы знаем, Вячеслав Скрябин увлекается музыкой. Как повлиял карантин на его жизнь? Вот его рассказ: «Гитара стала моей неотъемлемой частью. Во время, когда открытое общение сведено к мини-муму, увлечения становятся идеальным выходом из скуки. И, несмотря на

нагрузку обучения, стоит отметить, моя игра на гитаре не стала менее регуляр-ной, чем была до карантина. Я чередую хобби и уроки, это создает атмосферу одновременно работы и отдыха. Более того, как ни странно, появилась возмож-ность дополнительно изучать програм-мирование, так что времени, как оказы-вается, хватает».

Сейчас сложная ситуация: нужно де-лать горы уроков, которые нам задают, ну и поддерживать свое хобби.



Дорамщики (Старова Ирина Вик-торовна)

Наш классный руководитель относит себя к дорамщикам, т.е. людям., которые любят смотреть сериалы, выпущенные в странах Азии. Я любопытствовала, как у нее со временем на это увлечение на карантине? «Времени больше не ста-ло, но несколько часов в день я потра-тить могу. Эти фильмы невероятно кра-сивы, в них нет цинизма, и они форми-руют ценности, которых так мало в со-временном мире. Из задевших мои эмо-ции следует назвать китайский истори-ческий боевик «Самый длинный день в Чанъане», корейский детектив-комедию про маньяка (да, да!) «Поймать При-зрак», романтический корейский «Другая О Хэ Рен» и фэнтезийный ки-тайский фильм «Неукротимый повели-тель Чэнцин».



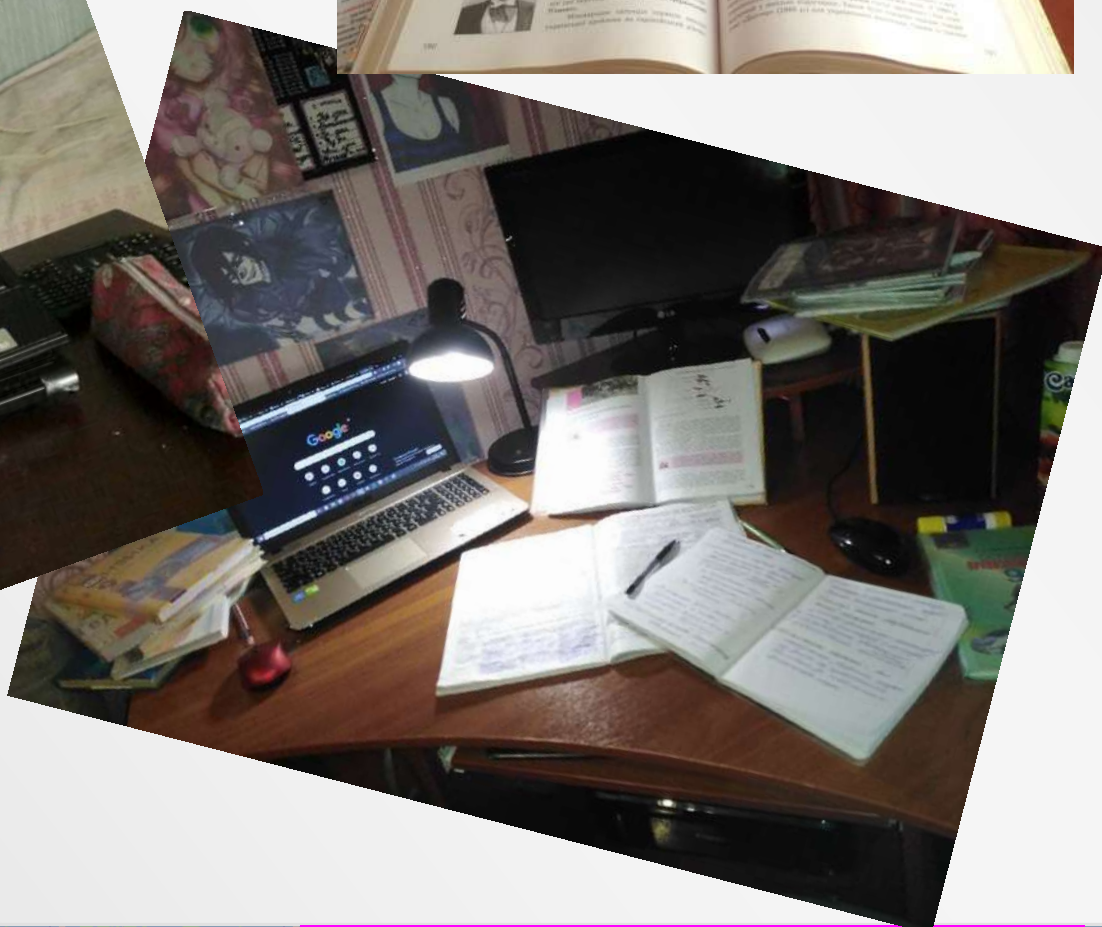
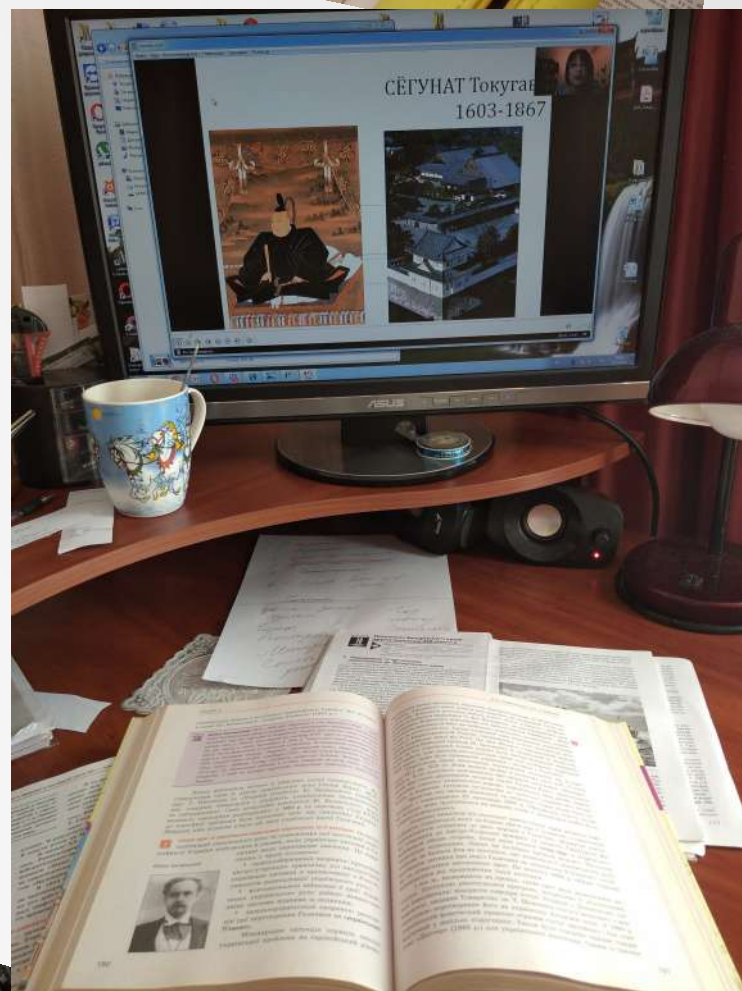
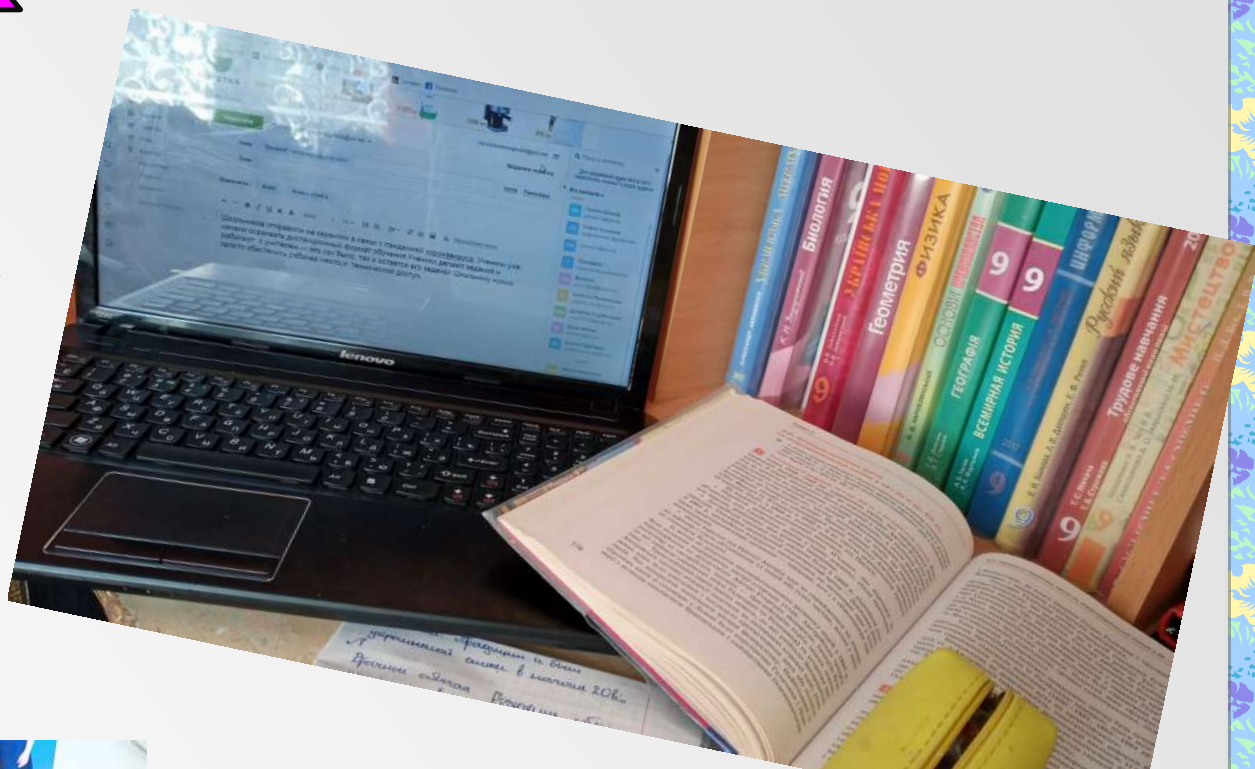
Автор-Романенкова А.

Фоторепор- таж

Учимся дистанционно

Школьников отправили на карантин в связи с пандемией коронавируса. Ученики уже начали осваивать дистанционный формат обучения. Они делают задания и работают с учителем — это как было, так и остается его задачей. Школьнику нужно просто обеспечить рабочее место и технический доступ.

Мы попросили наших учеников сфотографировать свое рабочее место. Задание для внимательных — найти рабочее место нашего учителя.



Автор-Мозгина М



Пандемия коронавируса COVID-19 распространяется до сих пор, и это глупо не замечать. Но, невзирая на явные и очевидные негативные последствия действия, существуют ещё и менее заметные факторы массовой самоизоляции, на которые мы и обратим внимание далее.

Масштабнейшее заражение нынешнего века, несмотря на губительную природу для человека, смогло повлиять на состояние экологии положительно. Уровень потребления природных ресурсов постоянно увеличивается, как и негативное влияние на окружающую среду. Но во время коронавируса произошел резкий спад экономической активности, сократилось использование энергии, изменилось транспортное сообщение. Вынужденная изоляция привела к улучшению качества воздуха в больших промышленных городах, особенно отличающихся высоким уровнем загрязнения. По данным Всемирной организации здравоохранения, девять из десяти человек дышат воздухом с высокой концентрацией загрязняющих веществ: это ежегодно приводит к смерти около 7 миллионов людей.



(фото – Пекин, Китай.)

NASA и спутники мониторинга загрязнения Европейского космического агентства зафиксировали существенное снижение вредных выбросов в атмосферу. Так, над Китаем показатели диоксида азота приблизились к норме.

По данным Колумбийского университета, уровень транспортной загруженности Нью-Йорка в марте 2020-го сократился на 35 % по сравнению с данными 2019 года. В этот же период в городе было зафиксировано снижение выбросов угарного газа на 50 %! Эти факторы приводят не только к улучшению качества воздуха, но и к сокращению выбросов CO₂ – именно они ускоряют изменение климата, последствия которого могут быть



более опасными, чем коронавирус.

Уменьшение посещаемости ранее людных мест приводит к улучшению жизни животных, не имевших возможности приближаться к этим районам. Пример – Италия. В регионах замечают дельфинов, лебедей и уток, возвращающихся к водным путям, где их давно не было. Во многих странах мира в города начали заходить дикие животные!



(фото – животные на улицах городов)

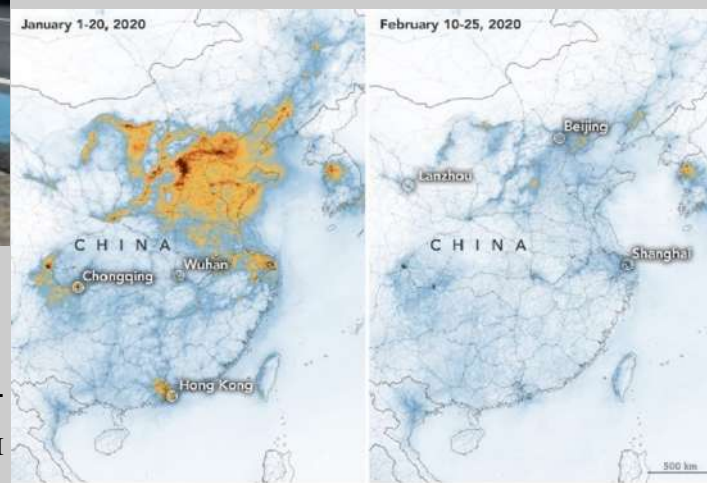
Украина – сложная страна для быстрых перемен к лучшему. Это было исторически, и так происходит сейчас. В Украине есть региональная специфика — весной люди массово сжигают растительность (даже несмотря на штрафы до 340 грн).

Кроме того, в стране пока нет радикального падения промышленности. Единственный фактор, на который стоит рас-

считывать — снижение использования наземного транспорта. Часть сотрудников перевели на удаленный режим, а в Киеве в транспорт пускают и вовсе исключительно по пропускам.

Но на данный момент слишком рано делать окончательные выводы, поскольку карантин, как минимум, продлится до 11 мая, более объективная картина может сложиться позже.

Единственное, что мы можем сказать точно: необходимо придерживаться мер осторожности, проводить профилактику гигиены, оставаться дома и надеяться, и как исход – победить заражение.



(фото -НАСА Китай, уровень загрязнения атмосферы)



(фото -каналы Венеции стали чище)

Наши достижения

Наши победы в медиа-проектах



В Запорожском По-
учебно-
воспитатель-
ном комплексе
№19 проведено
онлайн награж-
дение лучших
участников и
победителей 21
-22 сезонов
конкурсной
программы
Школьного ме-
диахолдинга
«Вестник Меч-
ты - Новый
Формат».

Академия укра-
инской прессы,
генеральная
шефская орга-
низация

Школьного ме-

диахолдинга "ВМ-НФ" Запорожского УВК №19, предостави-
ла комплект цифровых версий дипломов и благодарностей
для активных участников и победителей 21-22 сезонов кон-
курсной программы (март 2019 - февраль 2020), которые в ди-
станционном (карантинном) режиме можно загружать на пор-
тале школьной прессы. Наш проект «Солярис» стал третьим
по школе, уступив только 6а и 7а классам. Главный редактор
также получила диплом. В номинации Топ-50 лучших попали
наши журналисты: Шпынев Никита, Садиленко Ксения,
Скрябин Вячеслав, Бижко Антон, Гордеева София и Чаплян
Диана.

Использованы материалы сайта: <http://zps19.at.ua/news/>

[pochinajutsja zakhodi z onlajn nagorodzhennja lideriv 21 22 sezoniv vm nf/2020-04-16-478](http://pochinajutsja.zakhodi.z.onlajn.nagorodzhennja.lideriv.21.22.sezoniv.vm.nf/2020-04-16-478)



Читайте в номере за май:

инфографика "Наши планы на будущее"
взгляд учителей на дистанционное обучение
учитель номера- Мацакова Елена Васильевна
звезды номера Гордеева София
интервью с классным руководителем
пожелания на прощание друг другу

Наша редколле- Журналисты:

гия

Романенкова А.

Глав. ред:

Гордеева С.

Старова И.В.

Шпынев Н.

Модератор:

Скрябин В.

Бижко А.

Чаплян Д.

Фоторепортер: Садиленко К.

Мозгина М.