

Видеть необычное в обычном!

# Нью-Скифия



## Наше будущее и прошлое !

Вот и настало начало нового учебного года .Теперь мы 10-ти классники ,нас стало намного больше и теперь мы большая и сильная команда .Но давайте отмотаем время назад когда ,мы очень сильно переживали и волновались как напишем экзамены ,какие оценки получим ,сможем ли мы оправдать надежды родителей и учителей .Это было очень сложно ,но мы справились ,успешно сдав экзамены мы решили отпраздновать это событие.Кто-то поехал в красивый ресторан ,и был в шикарных бальных платьях и смокингах ,а кто круто отдохнул в боулинге и весело провёл время на пляже .Оба наших выпускных были замечательными , и навсегда останутся в нашей памяти ,а так же на наших руках в виде выпускных альбомов .Многие ребята покинули стены родной школы ,и отправились на обучение в высшие учебные заведения .Но мы надеемся ,что они будут заходить в гости и не забывать родную школу .

Автор: Дарья Стадницкая

## "1 сентября"/"Новая школа"

В этом году впервые 1 сентября прошло очень необычно и оригинально.Для младших классов старшеклассники устроили интересный квест, все дети были приятно удивлены.

Наша школа планирует вводить новые инновации с каждым годом, ведь это намного интереснее всем уже заезженных линейек.Еще большие изменения произошли и в реформах этом году первоклассники нашей школы впервые опробовали реформу "новой украинской школы", основная ее цель-создать школу, в которой будет приятно учиться, и которая не только будет давать ученикам знания, но и научит применять их в жизни.«В новый госстандарт добавлено то, чего не было раньше: от развития эмоционального интеллекта до критического мышления и финансовой грамотности", – пояснила Оксана Макаренко.Один из принципов Новой украинской школы – партнерство, в том числе между школой и родителями. Родители могут создавать свои органы общественного самоуправления и таким образом влиять на образовательный и воспитательный процессы.

В МОН уверены, что сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса – учителями, учениками, администрацией и родителями – поможет воплотить в жизнь главную цель: изменить образовательную среду, внедрить обучение, которое пригодится в жизни.

Автор: Катя Малыгина

Профессия  
радиоведущих

Советы для  
подготовки к ДПА

Куда съездить на  
осенних каникулах





# ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ

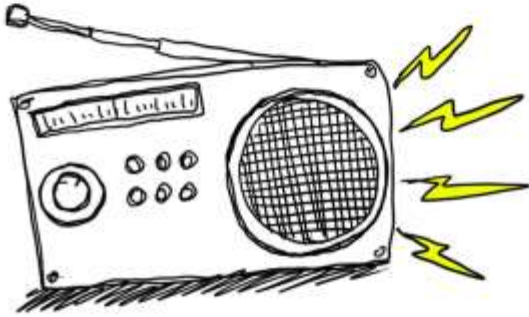


## ОСВАИВАЕМ ПРОФЕССИЮ РАДИОВЕДУЩИХ

## ГИА(ДПА)

КТО ЖЕ ТАКИЕ РАДИОВЕДУЩИЕ?

РАДИОВЕДУЩИЙ- ЧЕЛОВЕК КОТОРЫЙ ВЕЩАЕТ ИНФОРМАЦИЮ ПО РАДИО НЕОГРАНИЧЕННОМУ ЧИСЛУ СЛУШАТЕЛЕЙ РЕЧИ, МУЗЫКИ И ДРУГИХ ЗВУКОВЫХ ЭФФЕКТОВ ИЛИ ЗВУКОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В РАДИОЭФИРЕ.



НА УРОКАХ МЕДИАКУЛЬТУРЫ МЫ РЕШИЛИ ОСВОИТЬ ,ЭТО ПРОФЕССИЮ .

КАЖДЫЙ УРОК МЫ ЗАПИСЫВАЕМ РАДИОПРОГРАММУ НА ОПРЕДЕЛЁННУЮ ТЕМУ НАПРИМЕР «+ и - СМИ» НА ЭТОЙ ПРОГРАММЕ МЫ ОБСУДИЛИ И РАССКАЗАЛИ ПРО ДОСТАТКИ И НЕДОСТАТКИ РАДИО ,ТЕЛЕВИДЕНИЯ ,ГАЗЕТНОЙ ПРОДУКЦИИ .

БЛАГОДАря ТАКИМ УРОКАМ МЫ УЧИМСЯ РАЗГОВАРИВАТЬ НА ПУБЛИКУ ,И РАЗВИВАЕМ СВОИ ОРАТОРСКИЕ НАВАКИ .ТАКИЕ УРОКИ ОЧЕНЬ НРАВЯТСЯ УЧЕНИКАМ НАШЕГО КЛАССА , ВЕДЬ ТАК И УРОК ИНТЕРЕСНЕЙ И МАТЕРИАЛ УСВАИВАЕТСЯ ЛУЧШЕ .

АВТОР : ДАРЬЯ СТАДНИЦКАЯ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ(ГИА)- ВЫПУСКНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ, КОТОРЫЕ СОСТАВЛЯЮТ ВЫПУСКНИКИ НАЧАЛЬНОЙ (4 КЛАСС), ОСНОВНОЙ (9 КЛАСС) И СТАРШЕЙ (11 КЛАСС) ШКОЛЫ, А ТАКЖЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ И ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ I-II УРОВНЕЙ АККРЕДИТАЦИИ В УКРАИНЕ. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПРОВОДИТСЯ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА.

И КОНЕЧНО КАЖДЫЙ ДОЛЖЕН БЫТЬ ПОДГОТОВЛЕН К ЭКЗАМЕНУ. И В ЭТОЙ СТАТЬЕ МЫ ДАДИМ СОВЕТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГИА.



### 1.НАКАНУНЕ ЭКЗАМЕНА

МНОГИЕ СЧИТАЮТ: ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ПОЛНОСТЬЮ ПОДГОТОВИТЬСЯ К ЭКЗАМЕНУ, НЕ ХВАТАЕТ ВСЕГО ОДНОЙ, ПОСЛЕДНЕЙ ПЕРЕД НИМ НОЧИ. ЭТО НЕПРАВИЛЬНО. ТЫ УСТАЛ, И НЕ НАДО СЕБЯ ПЕРЕУТОМЛЯТЬ. НАПРОТИВ, С ВЕЧЕРА ПЕРЕСТАНЬ ГОТОВИТЬСЯ, ПРИМИ ДУШ, СОВЕРШИ ПРОГУЛКУ. ВЫСПИСЬ КАК МОЖНО ЛУЧШЕ, ЧТОБЫ ВСТАТЬ С ОЩУЩЕНИЕМ БОДРОСТИ, БОЕВОГО НАСТРОЯ. В ПУНКТ СДАЧИ ЭКЗАМЕНА ТЫ ДОЛЖЕН ЯВИТЬСЯ, НЕ ОПАЗДЫВАЯ, ЛУЧШЕ ЗА 15-20 МИНУТ ДО НАЧАЛА ТЕСТИРОВАНИЯ. ПРИ СЕБЕ НУЖНО ИМЕТЬ ПРОПУСК, ПАСПОРТ И НЕСКОЛЬКО (ПРО ЗАПАС) ГЕЛЕВЫХ ИЛИ КАПИЛЛЯРНЫХ РУЧЕК С ЧЕРНЫМИ ЧЕРНИЛАМИ. ЕСЛИ НА УЛИЦЕ ХОЛОДНО, НЕ ЗАБУДЬ ТЕПЛО ОДЕТЬСЯ, ВЕДЬ ТЫ БУДЕШЬ СИДЕТЬ НА ЭКЗАМЕНЕ 3 ЧАСА.

### 2.СОВЕТЫ ВЫПУСКНИКАМ

#### ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ

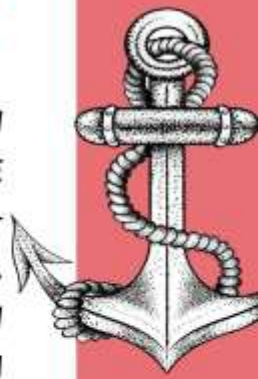
1. ПОДГОТОВЬ МЕСТО ДЛЯ ЗАНЯТИЙ;
2. СОСТАВЬ ПЛАН ЗАНЯТИЙ. ДЛЯ НАЧАЛА ОПРЕДЕЛИ: КТО ТЫ - «СОВА» ИЛИ «ЖАВОРОНОК», И В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЭТОГО МАКСИМАЛЬНО ИСПОЛЬЗУЙ УТРЕННИЕ ИЛИ ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ;
3. НАЧНИ С САМОГО ТРУДНОГО РАЗДЕЛА, С ТОГО МАТЕРИАЛА, КОТОРЫЙ ЗНАЕШЬ ХУЖЕ ВСЕГО;
4. ЧЕРЕДУЙ ЗАНЯТИЯ И ОТДЫХ: 40 МИНУТ ЗАНЯТИЙ, ЗАТЕМ 10 МИНУТ- ПЕРЕРЫВ;
5. ВЫПОЛНЯЙ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ РАЗЛИЧНЫХ ТЕСТОВ ПО ПРЕДМЕТУ.
6. ТРЕНИРУЙСЯ С СЕКУНДОМЕРОМ В РУКАХ, ЗАСЕКАЙ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТОВ;
7. ГОТОВЬСЯ К ЭКЗАМЕНАМ, МЫСЛЕННО РИСУЙ СЕБЕ КАРТИНУ ПОБЕДЫ, УСПЕХА;
8. ОСТАВЬ ОДИН ДЕНЬ ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ НА ТО, ЧТОБЫ ЕЩЕ РАЗ ПОВТОРИТЬ САМЫЕ ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ.

АВТОР: ШАЛЫК МАКСИМ





# КУДА СЪЕЗДИТЬ НА ОСЕННИХ КАНИКУЛАХ



Я ПРЕДЛАГАЮ ВАМ ПОСЕТИТЬ ЧЕРНОМОРСКУЮ ЖЕМЧУЖИНУ УКРАИНЫ – ОДЕССУ. ПЕРЕЧИСЛЯТЬ ВСЕ ПРЕЛЕСТИ ОДЕССЫ МОЖНО ДО БЕСКОНЕЧНОСТИ. БЕЗ ПРЕУВЕЛИЧЕНИЯ, САМЫЙ КОЛОРИТНЫЙ УКРАИНСКИЙ ГОРОД САМ ПО СЕБЕ УЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬЮ. В ГОРОДЕ, ГДЕ ЮМОРОМ ПРОПИТАН ВОЗДУХ, ГДЕ ДОБРОВОДНЫЕ ЖИТЕЛИ – МНОЖЕСТВО ДВОРЦОВ, ПАМЯТНИКОВ, ТЕАТРОВ, И ДАЖЕ ТАКИХ МЕСТ, АНАЛОГОВ КОТОРЫМ НЕТ НИГДЕ В МИРЕ. ПРИЕХАВ СЮДА, СРАЗУ ЖЕ ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ В ИСТОРИЧЕСКУЮ ЧАСТЬ ГОРОДА, В КОТОРОЙ КАЖДЫЙ ДОМИК, КАЖДАЯ УЛИЦА, КАЖДЫЙ ДВОРИК ЯВЛЯЮТСЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬЮ – КАЖДОЕ ИЗ ЭТИХ МЕСТ ПРОПИТАНО ДУХОМ ИСТОРИИ, НЕВЕРОЯТНЫМИ АРХИТЕКТУРНЫМИ ДЕТАЛЯМИ И ДУШОЙ МАСТЕРОВ, СОЗДАВАВШИХ ВСЕ ЭТО.



КАКАЯ САМАЯ КРАСИВАЯ УЛИЦА ОДЕССЫ? КОНЕЧНО ЖЕ, ЗНАМЕНИТАЯ НА ВЕСЬ МИР, ДЕРИБАСОВСКАЯ. ГУЛЯЯ ДАЛЬШЕ ПО ГОРОДУ ПРЕДЛАГАЮ ОТПРАВИТЬСЯ К ОДНОМУ ИЗ САМЫХ КРАСИВЫХ ОПЕРНЫХ ТЕАТРОВ ЕВРОПЫ. ПОКА ВЫ ПОДХОДИТЕ К ОПЕРНОМУ, НЕ ЗАБЫВАЙТЕ СМОТРЕТЬ ПО СТОРОНАМ, ВЕДЬ КАЖДЫЙ ДОМ В ОДЕССЕ УНИКАЛЕН. ЖИЛЫЕ ЗДАНИЯ УКРАШАЮТ ИЛИ НЕБОЛЬШИЕ СТАТУИ, ИЛИ ОКОННЫЕ ЗАВИТУШКИ, ИЛИ И ТО И ДРУГОЕ И ЕЩЕ ДЮЖИНА АРХИТЕКТУРНЫХ РЕШЕНИЙ. ПОХОЖЕЕ РАЗНООБРАЗИЕ МОЖНО ВСТРЕТИТЬ РАЗВЕ ТО ВО ЛЬВОВЕ ИЛИ ЧЕРНОВЦАХ, НО СТИЛЬ И АТМОСФЕРА ТАМ ИНЫЕ.

ПОСЛЕ КУЛЬТУРНОГО УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ПРЕДЛАГАЮ ПРОГУЛЯТЬСЯ ПО САМОМУ ДРЕВНЕМУ ОДЕССКОМУ ПАРКУ, КОТОРЫЙ НАХОДИТСЯ В НЕСКОЛЬКИХ ШАГАХ ОТ ОПЕРНОГО. ЗДЕСЬ НАСТОЛЬКО УЮТНЫЕ И ЧИСТЫЕ АЛЛЕИ, ЧТО ВРЕМЯ ПОЗВОЛЯЕТ ПОТЕРЯТЬСЯ В СЕБЕ, НАРУШАЯ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ЗАКОНЫ ФИЗИКИ. АККУРАТНЫЕ И КОМФОРТНЫЕ ЛАВОЧКИ ТАК И СОБЛАЗНЯЮТ ПРИСЕсть. ОТДОХНУВ И РАССЛАБИВШИСЬ В ПАРКЕ, ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ К ПОТЕМКИНСКОЙ ЛЕСТНИЦЕ. ДЛИНА ЛЕСТНИЦЫ СОСТАВЛЯЕТ 142 МЕТРА И СОСТОИТ ИЗ 192 СТУПЕНЕЙ. СПУСКАТЬСЯ ПО ЭТОМУ АРХИТЕКТУРНОМУ ЧУДУ ЛЕГКО И ПРИЯТНО – НЕ ЗАДЫХАЕШЬСЯ, А НАСЛАЖДАЕШЬСЯ МОРСКИМ ПЕЙЗАЖЕМ. С ВЕРХНИХ СТУПЕНЕЙ ЛЕСТНИЦЫ ОТКРЫВАЕТСЯ ШИРОКАЯ ПАНОРАМА ГАВАНИ, МОРСКОГО ПОРТА И ОДЕССКОГО ЗАЛИВА. ПОСЛЕ 192 ПОТЕМКИНСКИХ СТУПЕНЕК МОЖНО СПУСТИТЬСЯ К МОРПОРТУ. НА НАБЕРЕЖНОЙ МОЖНО СЕсть В ЭКСКУРСИОННЫЙ КОРАБЛИК И СОВЕРШИТЬ МОРСКУЮ ПРОГУЛКУ. ТАКЖЕ СОВЕТУЮ ПОСЕТИТЬ ЛЕГЕНДАРНЫЙ РЫНОК ПРИВОЗ, НА КОТОРОМ ОБЯЗАТЕЛЬНО НАДО ПОТОРГОВАТЬСЯ.

ЕСЛИ ЖЕ ВЫ ХОТИТЕ УЙТИ ОТ НАСТОЯЩЕГО И ОКУНУТЬСЯ В ИСТОРИЮ – ПОБЫВАЙТЕ В ОДЕССКИХ ДВОРЦАХ И МУЗЕЯХ. ИЗ МНОЖЕСТВА УНИКАЛЬНЫХ ИМЕНЕЙ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ СХОДИТЕ В ВОРОНЦОВСКИЙ ДВОРЕЦ – ЕЩЕ ОДНО АРХИТЕКТУРНОЕ УКРАШЕНИЕ ОДЕССЫ. НАХОДИТСЯ ОН В САМОМ КОНЦЕ ПРИМОРСКОГО БУЛЬВАРА. РЯДОМ РАСПОЛАГАЕТСЯ ЗНАМЕНИТАЯ КОЛОННАДА БЕЛЬВЕДЕРА, НЕКОГДА БЫВШАЯ ОРАНЖЕРЕЕЙ ПРИ ДВОРЦЕ – ОТСЮДА ОТКРЫВАЕТСЯ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВИД НА ЗАЛИВ. ЕСЛИ ОДНОГО ДВОРЦА ВАМ ПОКАЖЕТСЯ МАЛО, ЕЩЕ БОЛЬШЕ РОСКОШИ И ВЕЛИЧИЯ МОЖНО НАЙТИ ВО ДВОРЦЕ ГРАФОВ ТОЛСТЫХ ИЛИ ДВОРЦЕ НОВИКОВА.

ОДЕССА, СЛАВНА НЕ ТОЛЬКО ВЫШЕ ПЕРЕЧИСЛЕННЫМИ ПАМЯТНИКАМИ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ, НЕ ХВАТИТ ВСЕХ СЛОВ, ЧТОБЫ ОПИСАТЬ ВСЮ КРАСОТУ И ГРАЦИОЗНОСТЬ ЭТОГО ГОРОДА. КАЖДЫЙ ДВОРИК СТАРОЙ ОДЕССЫ ХРАНИТ СВОИ ТАЙНЫ И ЗАГАДКИ, ПРОПИТАННЫЕ ИСТОРИЕЙ, МНОЖЕСТВОМ ЛЕГЕНД И СЛУХОВ.

АВТОР: ГОРУСЕВ СВЯТОСЛАВ





# СТРАНИЧКА «ОТДЫХА»



С ПЕРВЫМ ОСЕННИМ ХОЛОДКОМ ЖИЗНЬ НАЧНЕТСЯ СНАЧАЛА.

ФРЭНСИС СКОТТ ФИЦДЖЕРАЛЬД

ОСЕНЬ — ЭТО ВРЕМЯ ГОДА, СРАЗУ ПОСЛЕ КОТОРОГО НАЧИНАЕТСЯ ОЖИДАНИЕ ВЕСНЫ.

ДУГ ЛАРСОН

ОСЕНЬ — ПОСЛЕДНЯЯ, САМАЯ ВОСХИТИТЕЛЬНАЯ УЛЫБКА ГОДА.

УИЛЬЯМ КАЛЛЕН БРАЙАНТ

У ЛЮБВИ ТОЖЕ ЕСТЬ ОСЕНЬ И ПОЗНАЁТ ЕЁ ТОТ, КТО ЗАБЫЛ ВКУС ПОЦЕЛУЕВ ЛЮБИМОГО.

МАРК ЛЕВИ

ПЕЧАЛЬ ОДИНОЧЕСТВА - ЕСТЬ СВОЯ ПРЕЛЕСТЬ И В НЕЙ. ОСЕННИЙ ВЕЧЕР.

ЁСА БУСОН

## ПРЕКРАСНЫЕ ФИЛЬМЫ ПРО ОСЕНЬ

ОСЕНЬ, НАВЕРНОЕ, ЛУЧШАЯ ПОРА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДОЛГИХ ВЕЧЕРОВ ЗА ПРОСМОТРОМ КИНО. С ЧАШЕЧКОЙ ЧАЯ ИЛИ КАКАО ТАК ПРИЯТНО УСЕстьСЯ ПЕРЕД ЭКРАНОМ, НА КОТОРОМ ВОТ-ВОТ РАЗВЕРНУТСЯ СОБЫТИЯ В ФИЛЬМЕ. ПРИЧЕМ, ЛУЧШЕ, ЧТОБЫ ЭТО БЫЛА ЛИРИЧЕСКАЯ МЕЛОДРАМА ИЛИ РОМАНТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЯ О ЛЮБВИ КАК «ЛЕГЕНДЫ ОСЕНИ» ИЛИ «ОСЕНЬ В НЬЮ-ЙОРКЕ», НАПРИМЕР.

### ПОСЛЕДНИЙ СЕНТЯБРЬ, 1999

ФРАНЦИЯ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, ИРЛАНДИЯ  
КЛАССИЧЕСКОЕ БРИТАНСКОЕ КИНО С ПРЕКРАСНОЙ  
АКТЕРСКОЙ ИГРОЙ. ЮЖНАЯ ИРЛАНДИЯ, 20-Е ГОДЫ  
XX ВЕКА, ЭПОХА ЗАКАТА БРИТАНСКОГО  
ПРАВЛЕНИЯ.



### ОКТАБРЬСКОЕ НЕБО, 1999

США  
ПРЕКРАСНЫЙ ФИЛЬМ, РАССКАЗЫВАЮЩИЙ О  
НЕЛЕГКОЙ ЖИЗНИ В ШАХТЕРСКОМ ГОРОДКЕ,  
СТАНЕТ ХОРОШЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ВСТРЯСКОЙ  
ДЛЯ ТЕХ, КТО ВПАДАЕТ ОСЕНЬЮ В МЕЛАНХОЛИЮ.  
«ОКТАБРЬСКОЕ НЕБО» СНЯТ ПО РЕАЛЬНОЙ



### СЛАДКИЙ НОЯБРЬ, 2001

США  
ТРУДНО ПРЕДСТАВИТЬ ПОДБОРКУ ФИЛЬМОВ  
ОБ ОСЕНИ БЕЗ ЭТОЙ РОМАНТИЧЕСКОЙ  
МЕЛОДРАМЫ С ДУЭТОМ ШАРЛИЗ  
ТЕРОН-КИАНУ РИВЗ.



### ВЕСНА, ЛЕТО, ОСЕНЬ, ЗИМА.... И СНОВА ВЕСНА, 2003

ЮЖНАЯ КОРЕЯ, США  
«ВЕСНА, ЛЕТО, ОСЕНЬ, ЗИМА... И СНОВА  
ВЕСНА» РЕЖИССЕРА КИМ КИ ДУКА —  
ФИЛОСОФСКИЙ, МЕСТАМИ МЕДИТАТИВНЫЙ,  
С БЕЗУМНО КРАСИВЫМИ ПЕЙЗАЖАМИ, В



АВТОР: ЕВЧЕНКО СОФИЯ

Главный редактор: Булко Ирина Владимировна; заместитель главного редактора: Евченко София;  
Модератор: Малыгина Екатерина; Фотограф: Стащницкая Дарья;  
Корреспонденты: Мельник Данил, Стащницкая Дарья, Шалык Максим; Горусев Святослав;  
Верстальщица: Евченко София.